VAT

பிஸ்மில்லா ஹிர்ரஹ்மா னிர்ரஹீம்.

கரூர் தாலூக்காவைச்சேர்ந்த வள்ளல்நகரமென்ற

பள்ளபட்டி ஊரலங்கிரதச் சிங்காரக்காவடிச்சிந்து

இஃது

மதுரை ஜில்லா பெரியகுளந்தாலூகா உத்தமபாளையம் K. S. K. பாலமஸ்தான் என்னும்

முஹம்மது ஹனீபா ஸாஹிபு.

அவர்களால் இயற்றப்பட்டு.

கரூர் தாலூகா பள்ளபட்டி அப்துல்காதர் சின்னப்பா ருவுத்தர் குமாரர்

முஹம்மது ஈசுபு ருவுத்தர்.

அவர்களால் ஷெடியூர்

முஹம்மதியநேசன் அச்சுயந்திரசாலையில்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

ரிஜிஸ்டர் காப்பிரைட்.

முதற்] 1925 பதிப்பு.

காப்பி 1000]]இதன்விலை அணா 2

OFFICE OF THE REGISTRAR OF BOOKS
6-JAN 92
MADRAS

-183 MMK,P.
N25
186675

பிஸ்மில்லா ஹிர்ரஹ்மா னிர்ரஹீம்.

வள்ளல் நகரமென்ற பள்ளபட்டி [illegible]

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

THE REGISTRAR OF BOOKS
6 JAN 1923
MADRAS
2512
8414

காப்புவிருத்தம்.

காக்ஷி சேர்வனங்கண்மெச்சுங் கயற்சூழ்ந்த பள்ளபட்டி
மாக்ஷிமை தங்கும் காட்டுவளமதைச் செப்பநாடி
ஆக்ஷிசெய் குதுபுநிலையகமிசை வாழ்த்திப்போற்றிச
சூக்ஷிப்பச் சிந்துபாடத் தூய்யவன் துணையே காப்பு.

நூன்முகம்.

1-வது ப-ம் அள்ளிஅள்ளி நீர்குடிக்கும் என்றவர்ணமெட்டு.

1 கோரும் வரங்கொடுக்குங் — குதுபுதிருவலி
கோகனகமலர்ப்பதம் — பணிமங்கையே
வாகாருஞ்சன்னதிநிதம் — எந்தன்
குறைவிலக்கியே — கருணைபுரியும
பொறுமையிருந்தவர் — தாணிமீதில் (கோ)

2 தஞ்சமென்றவற்குறுஞ் — சஞ்சலந்தீர்ப்பவர்
தன்னையறிந்த புண்ணியர் — விசம்புள்ளவர்
பொன்னடி போற்றுங்கண்ணியர் — விறற
தத்துவம் பெற்றவி — டத்திலிருக்கவே
நித்தமும் ஆசையே — பத்தினிதங்கமே (கோ)

3 பாத்திஹாவோதுகிறேன் — பாங்காய்கையேந்தடி
பச்சமாய் ஆமீன்கூறடி — நல்லபோடி
நிச்சயங்கிட்டும்பாரடி — பாசப்
பந்தவினைப்பகை — வென்றிடச்செய்தருள்
சுந்திரநாதனைச் — சிந்தையிருத்துவோம் (கோ)

4 சுத்திலும்பூச்செடிகள் — பார்த்திவினோதமே
சோலைவனவிலாசமே — கமழ்வாசமே
சாலைவரைக்கும்விசமே — நாளுந்
சுத்தப்புனலது — வத்திடாக்கேணியும்
முந்துபல்விலைப்பு — மெத்தவதிஜயம் (கோ)

180625

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

5 மல்லிகைமுல்லைபரும் பல்லிச்செந்தாமரை
வாடாமல்லிகைச்செண்பகம் ரோஜாப்பூச்செடி
தேடாமற்சிக்குமுன்முகம் கொஞ்சம்
வாடியதேனிரு வாகுநிறமலிசை
பாடிவந்தகளைப் பாரிகாமேகுவோம் (கோ)
6 மாதுளைமாமாங்கள் பாதாமிகாரத்தை
மாதேசிமைக்கொய்யாமரம் என்னமேஜாக்கடி
கார்தங்கமணிலத்திரம கண்ணே
மயிலினமதைக் குயில்கண்டோடுது
அயல்வனமிசை பயந்தொளியுது (கோ
7 பொன்னுந்தட்டாங்குருவிக் கென்னகொண்டாட்டமே வெகுநேசமாய்
பூஞ்சிட்டுங்கோரிஜானுமே மிக்க
வாஞ்சிட்டுலாவுந்தினமே சித்தர்முனிவர்கள்
புத்திசாலிப்பெண்ணே இத்தலமேலடி. (கோ)
மந்திரிஷிகளுக்
8 பார்த்திவனத்தில்வளர் பாக்கியத்தங்கமே
பாலைமல்காண்குழுக்கடி நின்றுகேளடி
சோலைத்தமிட்டதழுக்கடி போவோம்
பள்ளபட்டிக்கினி தெள்ளமூர்த்தேகஜநகர்
வள்ளைநகரமென் தெல்லோருஞ்செல்லுவார் (கோ)

(உ-வது பா-ம் பொன்னுலவு சென்னிகுளம் என்றமெட்டு.)

1 வளர்ந்த ரென்றுரைக்கும்
பள்ளபட்டி நன்னகரம்
வாசஞ்செய்வோம் பெண்டொருநாட்கட்டமே பின்னால்
நேசமாய்ப்பிரப் படுவோம்திட்டமே மட
பா தவுன்னைத மானவினை ப்
தவந்துதப் பாதெட்டாண்ட
மங்கையேகங்காஞ்கியாற்றைப்பாரடி மினை
நங்கையேநாகவிடாயைத்தீ டி

2 சந்தைப்பேட்டைப்பள்ளிக்கூடம்
வித்தைபெற்ற புன்னைபின்

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

தண்ணீர்ப்பந்தல் வண்டிப்பேட்டைக்காக்ஷியே பூர்வ
புண்ணியம் விளங்குந்தெரு மாக்ஷியே அடி
தங்கமேதெரி இங்கள்வாசமிக்
கெங்குமேஜனங் கூடுங்கூட்டமே
ஜாஹனேகடைத்தெருவைப் பார்த்தியா ரொம்ப
வேகமாய் நடந்ததுக்குப்பூர்த்தியா

3 தள்ளிநின்று பார்த்துக்கொள்வாய்
வெள்ளையப்பாவின்கடையைத்
தக்கஜனக்கூட்டமடி தங்கமே அதில்
விக்கிரயஞ்செய்யுஞ்ஜெய சிங்கமே மன
தாமவேல்கொடை. பாரதில்மிகச்
சீதாககேவ செங்கரத்திடுந்
தத்துவசன்மார்க்கநடைக்காரரே ஆதி
வித்தனை தெரிந்துக்கோநற்றாரே

4 தேனமிர்தேபாசெதிரே
ஞானவானும் ஆறுப் பானு
சின்னப்பாருவுத்தர்கடை தானடி சிறப்
பென்னத்தைவகுத்துச்சொல்வேன நானடி மகிழ்ந்
தேனடிஒரு தானமாயிதைத்
தானடிநினைக் தேனடிமகிழ்த்
தேட்டம்போல்ஹாபீபுகடை நாரியே கண்டோம்
தோட்டத்தில் வசிக்குமென்சிங்காரியே

5 சாயக்கடை அச்சயந்த்ர
சாலைவெகுஜோக்குப்பெண்ணே
ஜப்பானைக் கட்டடப் பிளானடி இதந்
கப்பிபற் செப்புவார் சபைக்கேனடி நல்ல
சுற்சனநறி விற் சிறந்தவர்
கற்செயல்மிகு வல்லவர்மனே
தன்னைக்கட்ட ஜோமவாயில்வீதியே எங்கு
மென்மேலத்தெரிவார்கள் முடிகோதியே

6 அச்சாபீசு ஞமசாமி
கம்போசு செய்திறனடி
ஆறுமுகமும் பிரகிற்ஞானே மிக
வாருதளமுள்ளவிந்தவூமேன் திகோ
ஆமா கேளடி சாமிமாமலைப்
பூமிவிட்டுநற் சேமமாகவே
ஆவலவைத்து வந்தோமிந்த் சேக்கிரம் நல்ல
காவனத் தடங்கண்டோமே நேந்திரம்

7 ஊவன்ஞஆஞக்காவன்ஞ
கூட்டேஐகண்டுமுத்துச்சாமி
உன்னதமெல்லுக்கடைவக்தோமடி எந்தன்
அன்னமேபன்காட்சிமேனகமாமடி. புகழ்ப்
தோதுகுற்சுப மீதேமங்களச்
சேதியையுமறை காதுகேட்கவே
உந்தமன் சவ்வாசுகடைத்தையலே வாடி
பந்தன் சின்னப்பாசெற்கடைமையலே

8 நேரேகிழக்கோரமாகப்
பாசடிதபாலாபீசு
நீநினைத்தவெண்ணம் போலகாதலே ஓடி
வாழுமித்தாலும்பனி யின்கூதலே சற்று
நில்லடிஜெகச் செல்லமேயிதா
நல்லநேரமே சொல்லக்கேளடி
நேசாம்அசுன்முகமதாமடி வடி
தேசமெங்கு மெச்சுங் தர்மவானடி

9 ஏழையெழியோர்குசக்த
காளைபஞ்சாயந்தச்சிங்கம்
எமுட்டுத்தலைமுறையாய்த்தானடி நன்றாய்
வாழுட்டுமெனவிறைவைத்தானடி பதி
யேதுஞாயமுங் சூதுவாதற
நீதமாகவே தீர்ப்புபண்ணிடும்
இன்பராம்அசன்முகமத்நேசமே பெருந்
தென்படியயமில்லாத வாசமே

10 சொட்டல்த்தெருவெட்டுவீதி
பஷ்டுபஷ்டு மாதரசே
சோலைசூழ முத்தநகர்ப்பாலனே, என்பேர்
பாலைமன்தானென்னுந்தமிழ் நாவலனே எனைச்
சொக்கவைமனை மிக்கவாமடி
வெக்கமீறுது நிற்பதேனடி
சொன்னேனடி மூலபரிபாஷையே அதை
இன்னதென்றறிந்துவிசுவாசியே.

(ஈ-வரு ப-ம் மஞ்சுநிகர் குந்தளமின்னே என்றவானமெட்டு.)

1 சொட்டல்த்தெரு வீதிதாண்டினோம்
அதற்கடுத்த நெல்லுக்கடையிற்
சொன்னபடி சிந்துபாடினோம்-அடி
சொர்ணமேநிறை யன்னமேமிகத்
துலங்குசிங்கன மின்னலேயுனை
தூருபோலவே ஜகன்ஜோதி
அன்புநயவு முள்ளவர்வாழுந்
சீருபெரியகடை வீதி

2 மணியகாரர் சாவடிபாரு
தேக்கடை பணியன்ஆபீஸ்
மாதேவாசாகடை ஜோரு மிது
மட்டுமாபல செட்டுகள்செயுங்
கிட்டமுஞ்சில கட்டடங்களை
மாக்ஷிமைச் சிங்காரமாகவே
அமைத்துவைத்த பெரியவர்கள்
காக்ஷிவாய்க்கி ஸ்ரீனிபோடவே

3 தம்பா அண்ணன் ராவுத்தர்கடை
யிருக்குமட்டு மூலைக்கெனக்குந்
தாரணிமீதென்னடி மிடை வனத்
தங்கமேஜனக் கும்மலேமிக
விங்கனவெளில் பொங்குதாமடி.

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து,

சல்விமுதல் வெள்ளிவரைக்கும்
கலைகலென சததினமும்
நல்லபவுனுக்குமே விற்கும்

4 நல்லபுதுச் சாயபுதெரு
தங்கள் ஹஜரத் மனைச்சிரப்பை
நாவிற்சொல்லும் கோமோதிரு வேத
நன்னடக்கையும் மெய்வணக்கமும்
மன்னிலக்கியப் பண்பொருத்தமும்
நாக்குச்சுத்தமுள்ளோசர் ஜல்தி நீ
உசனுமீறு ரூவுத்தர்கிணர்
பார்க்கவேணு மல்லவாயினி

5 அப்துல்லத்தீப் சாயபு வீடு
என்னவிநோதம் மலிக்காத்தங்கம்
ஆச்சரியமாகமுன் பாடு பட்ட
வன்புடன்படிப் பாயேஜ்க்கிரங்
தென்புட னடப்பாயே பாக்கியம்
அந்தாபாரு காப்பிஹோட்டலே
முகமதிபு ருகிம்நெய்பிஸ்கோத்
தந்தமேவிளங்கும் நாட்டிலே

6 மேற்குத்தெருச் சின்னமஜீது
துலங்குதுபார் ஆலங்கிர்தமாய்
மெச்சும்நகர் தீனவர் பொது நல்ல
வேலைதானடி சோலைசுற்றினும்
காலைமாலையு மேககூட்டமே
வெள்ளிதிங்கள் திக்கிர்க்கோஷ்டமே
அப்துலத்தீபு சாஹிபென்குரு
மெய்நிலைத் தலக்கொண்டாட்டமே

7 ஊரவர் சினேகம்புரிந்து
காவடிச்சிந்து பாடத்துணிந்து
உன்னதமுடனேநடந்தி வந்தேன்
உத்தமாநக ரத்தில்வாழ்ந்திடும்

பக்தன்பாலேமஸ் தானிப்பூமியில்
ஓதிவைத்தேன் நூதனக்கவி
சகலபேர்க்குஞ் சகோதரர்க்கும்
நீதிபோற்பகரக்கேள் செவி

(4-வது பா-ம் காணவேணுங் காணவேணு மென்றவர்ணமெட்டு)

1 சாப்புக்கடைதோணுதடி மானே இவ்வூர்ச்
சையதுருவுத்தர் கடைதானே அதில்
ஜப்பாநகர்ட்ரங்குப்பெட்டிக்கும்பகோணஞ்செம்புச்சாமான்
காக்ஷி யாபார மாக்ஷி (சா)

2 சந்தனக்குடஞ்சோடிக்கு மிடமே சின்னச்
சந்தைகூடுமாந்தர் நடத்தடமே மனச்
சந்தேகந்தவிர்த்த விடஞ்
சந்தோசமுடன் வசிக்கப்
போதும் எந்தவூர்ச் சாலும் (சா)

3 பார்க்கவேணும் பார்க்கவேணுமென்று தினம்
பச்சங்கொண்டசீர் தருககாச் சென்று இந்த
பாருலகத்தோர்வணங்கும்
பேருலகமெய்முளங்கும்
கோஷ்டம் கண்காணத் தேட்டம் (சா)

4 பக்தர்புகழுத்த நகர்வாழும் தாசன்
பஃலேமஸ்தானென்பவனென்னாளும் சொன்ன
பாட்டடிசேகப்துல்காதர்
நாட்டுனேத்தஞ்சமென்றவன்
நானே உலகில் தானே (சா)

5-வது பா-ம் செந்தமிழுலகினில் என்ற வர்ணமெட்டு

1 பச்சைமறகதத்தால் விச்சித்ரமாயமைந்த
பாக்யத்தலமீதாமடி பெரியவர்கள்
வாக்யம்பொய்யாகாதாமடி

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

பக்திநிறைந்தவ
வெற்றிபெறுந்தகை
பார்க்கக்கண்கோடிவேணுமே
தீர்க்கமுடனேதோணுமே
நித்தலமீதினில்
நத்துவருத்தமர்
ஒளிமகிமை

2 பேரின்பவேதக் கோஷ்டம்
பில்லிபொய் சூன்யமோட்டமே
நல்லதினவர்
பேதமிலாமலே
சாதனைசெய்பவர்
பேச்சுக்குகந்ததலமே
மூச்சைப்பழக்கும் நிலமே
பேய்பிசாசுகளாட்டம்
தருகாவெங்கும்
கூட்டமே
நீதநெறிப்படி
காதல்மிகுந்தவர்
தெரிந்தவர்கள்

3 இந்தமததருசாவ
இல்முபடிக்கிறாரடி
கல்வித்திறத்தின்சீரடி
ஏகனைவாகுட
தாகமுடன்தொழும்
இன்பக்கண்கொண்டுபாரடி
அன்பாய்நடக்கலாமடி
னந்தம்ஒதாபிள்ளை
ஈசுப்ஹஜரத்
ஞாகமவார்கினந்
ஹாஜியார்பள்ளியே
ஹவுஜ°வளை

4 பள்ளிநடுமத்தியில்
பரலோகங்கொண்டவிடமே
திரும்பிருல்வந் தடமே
பல்லுகவல்லவ
சொல்லவொண்ணாத
பாதம்பணிந்து கெஞ்சியே
பாதையில்வாடி வஞ்சியே
பகுருதிநெறியுல்லா
மேதக்கசித்தி
செல்லவரும்புகழ்
சுதந்தரரோகங்கட்
பார்த்திகாவோதி

5 சந்ததமும் ஹாஜியார்
தங்கக்கலசமாமடி
சிங்காரமாகத்
தப்பையோசெப்பினச்
எப்புமமுந்செகப்
சவ்வாசுவீட்டுக்கேகலாம்
சிந்தைதனிலேமனமுந்
தெரியுதென்ன
தாமடி
சித்திரவேலைகள்
பாகவேமின்னுது
இந்தத்தெருவுச்

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

சவ்வாரிவைக்கத்தேடலாம்

6 பரிக்கடைதனில்நின்று
கவனமிடுவார்நாவிலே
நவனந்திற்பாரிப்பூவிலே
சச்சிதமாகவ
லெட்சணமென்னடி
கண்ணேயிப்பொடிக்கடை
பெண்ணேமேல்வேர்வையைத்தொடை

தெரிப்படியாடுநன்று
சொன்னபடிநீக்கித்
மிகச்
மைத்தவின்நன்மனே
குச்சுகளேதம
தெரிந்துக்கடி

7 வஞ்சிமடமயிலே
வாடியிந்தத்தெருவிலே
பாடிபுலாவிமையிலே
வையகமேதெரி
வையன்னுச்சையனு
மன்னன்கதருக்கடையே
சொன்னேனறிவாயடியே

கொஞ்சும்வனக்குயிலே
சங்கீர்தமாகப்
இந்த
மெய்விசுவாசரும்
அப்துல்அஜீசெனு
சுதேசப்படுச்

8 வையன்னுப்பெரியப்பா
வாஞ்சையுடனிருப்பமே
மேஞ்செலவுக்குக்கேட்பமே
வந்ததைச்சொல்லடி
சுந்தராப்பதுற்றஹ்
மைந்தனுமேசகப்துல்காதர்
விந்தைக்காலச்சினேகிதர்

ருவந்தர்தையற்கடை
காப்பிக்கடைக்கு
வாய்
வந்தனப்பண்ணடி
மானெனுமின்டேசே
எனக்குகந்த

9 புதுவிட்டுக்கொத்துக்காரப்
புதல்வன்மகாவிஸ்வாசனே
பதம்பாடுமவித்வநேசனே
பொங்குமகத்தன் மு
தங்கமேகண்டுச
போவோம்பருட்டாக்கடையே
ஆசலாய்வைத்ததடியே

பொன்னையாருவுத்தரின்
சபைகூசாமற்
அருள்
ஹம்மகிஸ்மாயில்த்
லாம்பகர்ந்தேதடிவா
சுபுத்தாசன்

10 சேற்செண்டை மீன்கள் விற்கு · மார்க்கட்டலங்கிர்தமே
செழிக்கும்வர்த்தகமாமடி டனப்பலித்த
சுழியங்கேணிவந்தோமடி· திளஞ்
செந்தமிளின்பமே சிந்தைமிருந்தவ
ரிந்தவிடத்தில னந்தம்பேர்கூடுவார்
சிலதயைவிஸ்வாசமே நமக்கோரனு
கூலதருமநேசமே

11 கவனக்கவலேயேறு ஜவுளிக்கடைகள்தோறும்
காவடிச்சிந்துபடிப்போம் உனக்குசந்த
தாவணிப்பட்டுமெடுப்போம் மானே
காசினிமீதினில் ாநேசம்வைத்தெந்நுமே
தேசசஞ்சாரஞ்செய் திட்டதுமுண்டடி
காசெரிக்சாக்ஷிநகாம் சவுக்கியம்போற்
தாசனுக்குண்படோகாம்

12 கெவுருலமுள்ளவீதி தவிரச்சில்லரைக்கடைக்
கிர்த்திவிநோதக்கோஷ்டமே அருகிற்சென்று
பூர்த்தியாய்ப் பார்க்கநாட்டமே இகிற்
கேவலமென்னடி பூவலப்வந்திட
ஆவல்வைப்பாயடி நாவலன்சொல்லடி
கேயெஸ்கேபாலேமஸ்தான்செய் கருத்தைமுடி
வாயத்தெரியுமிந்தமெய்

௬-வது—ப-ம் செந்தாளம்பூந்தேன் கமழும் என்றவர்ணமெட்டு

பல்லவி

· சிலவனமாதேகிளக்குத்தெருவுப்பள்ளிச்சிங்காரமே.

அநுபல்லவி

1 மேலான்வரிசைபெற
வேண்டுஞ்ஜனங்கள்நிமிற
விரும்பித்தொழுவார் சிரமண்படவெ
கரும்பின்ரசம்போல் வாரங்கின்பழுக்க

180675

சிங்காரகாவடிச்சிந்து

வேழ்க்கைவை தப் பேசுவாசே வித்தகத்[illegible] (சில)

2 சோலைப்புதுமையடி
கொத்தர்கள்சாமார்த்யமடி
கோமேதகத்தொடு பச்சைவைடூரியஞ்
சிமைமறகதக் கற்களாற்கட்டிய
கூரைச்சிற்பிவேலைபூரா கொச்சிசட்டப்படப்பாங்கடி (சில)

3 சின்னக்கடைத்தெருவாம்
செந்தமிட்கவிக்குரவாம்
சிங்காரமோட்டாரக்கார் வண்டியாஸ்ட்டாகுது
ரெங்கமலைவழி தங்கபெதிண்டுக்கல்
சென்றுவரு மின்றுமாலை செப்பினேனிஜந்தானடி (சில)

4 இஸ்லாமியா மோட்டாக்கார்
எங்கும்புகழ்பெற்றதுபார்
இப்படிக்கெப்பவும் நற்பெயர்வாய்ந்தது
முப்பதுகல்லோர் மணிக்குட்கடப்பது
இன்னும் வேகமுண்டு முஹம்மதியாக்காரிதுவாமடி (சில)

5 உதயற்கடையடியே
சாப்புமசலாக்கடையே
ஜாமான்கள்வாங்கிடுஞ் சேமமிருந்தவர்
நாமம்பொம்மன் திபமன் நாய்க்கர்களாமடி
ஜப்பானகர்ப் பட்டுவிற்குஞ் ஜவுளிக்கடையன்பாமடி (சில)

6 வடக்குத்தெருவழகும்
மாடமனைவீடழகும்
மதிக்கக்கூடுமோ நிதியிற்பெருத்த
பதிக்குட்சிறந்த பக்தர்வீதி
வந்துசிந்து சந்தமாக வள்ளிமயிலேபாடடி (சில)

7 காந்திக்கதர்த்துணியே
கட்டவேமனந்துணியே
கவலைப்பெயினோர் முகமதாகடைக்

தவனமானனே நடந்துவருவாய்
காவடிசித்ரவச்சுக்கூடம் கண்டியா மகிழ்கொண்டியா (சில)

8 பாலையஸ்தான் தமிழே
பாடவன்பாய்க்கேட்பவளே
பகலுமிரவும் பனிவெயிலிலே
மிகநீநடந்த தொகைகளைத்திரடி
பட்சம்வைத்த பேர்க்கு நான்றாய்ப் படித்துக்
காட்டுவேன்பாங்கியே (சில)

7வது ப-ம் சந்திசடாக்ஷரீவாலைமனோன்மணிஎன்றமெட்டு

1 இந்தப்புதுப்பள்ளிச்சிங்காரம் பாரடி பெங்கையுமிப்
படிக்கண்டதுண்டோதெந்தேசக்காரியேஆண்டவனையுந்
நித்தினம் வணங்க வனத்துக்கண்ணே.

2 சின்னவோடைத்தெருப் பள்ளிவாசல்மிகச், சிறந்து
மந்திரிவீதிக்குமே, உன்னதமாகவிலங்குதடி நல்ல, வுத்த
மர்வாசம் வனத்துக்கண்ணே.

3 ஜென்னல்விநோதமே செப்பமுடியாது, சீனதேச
க்கருங்கற்றூண்கள், இன்னும்பலாகக்கண்ணாடிக்கதவை
யின்பமாய்ப்பார்ப்பாய் வனத்துக்கண்ணே,

4 சலவைக்கல்லுக்கும்பச்சைக்குளோப்பற்குந், சதமாய்த்
தொங்கிடுஞ் ஜாலர்கட்கும், சலவாத் தோசைக்கும் நான்
பாடும் பாட்டுக்கும் சரியாப்போமோவனத்துக்கண்ணே.

5 பள்ளிக்கிப்பூர்வமாய்ப்பூமிவாங்கிவிட்ட, பாக்கியம்பெ
ற்றசவுதாகரும், துள்ளிவிளையாடுமாகாசே விள்ளச்,சொ
ல்லுவேன்கேட்பாய் வனத்துக்கண்ணே.

6 நிச்சயமாகவே நேனுவேணு வெனும், நீடூழிகாலமா
ய்வாழ்ந்தோங்கும், பெச்சமிருத்தவனைபருவாமடி,நீபாங்
காய்த்தெரிவாய்வனத்துக்கண்ணே.

7 திருச்சாறு ஆறுவென்னும் வகையரு, திகழ்கிணர் நிலம்
வாங்கிவிட்டார், மானே நெல்லுக்கடைக்காரங்க பேரும், ம
கிழ்ந்துகட்ட வனத்துக்கண்ணே.
8 பம்பைக்கல்கத்தாப் பிளானெடுத்துசைஞ, மிளிங்கிக்
க்கல்லுச் செவ்வெடுத்து, இன்பமாய் ஹவுஜைக்கட்டிமுடித்
தனர், எட்டியே பார்ப்பாய்வனத்துக் கண்ணே,
9 பள்ளிக்கு முன்னாலே பசதாமிமாமரம், பக்ஷிகள் கூட்
டவிசேஜசமடி, வள்ளிவனத்திலுமில்லாதழுட்களாய், மகிழ்ந்
துபாரு வனத்துக்கண்ணே.
10 சூலப்புரந்தனில்வாழ்பவருமடி, சொல்லுமின்மாயில்ரா
வுத்தரும், சீலமுடன் பள்ளிக்கருவுபோட்டவர், செப்பி
னேன்பார்கி வனத்துக்கண்ணே.
11 உலகைப்படைத்த தனிமுதல்வனை, உகந்துபோற்ற வ
லங்கிர்தமாய்ச், செல்வு பண்ணியே கட்டிமுடித்தது, சித்தி
க்கத்தானே வனத்துக்கண்ணே.
12 காலையும் மாலையும் ஓதாதும்வேதக், கருத்தைப்பற்
றியேபேசாதுப், வேலையாய் உள்ளவரிங்கிருப்பாரன்றி,
வேற்றுளிங்கேது வனத்துக்கண்ணே.
13 உத்தமானன்நகர்வாசனடி கவி, போதும்புலவற்கும் நே
சனடி, வித்தகனும்பாலைமஸ்தானடிநன்றாய், விளங்கிக்கொ
ள்வாய் வனத்துக்கண்ணே.

8-வது ப-ம் ஆண்டிப்பண்டாரம் என்றவர்ண மெட்டு.

பல்லவி

பாக்கியத்தேனே சுத்திப்
பாரடிமானே இங்ஙனும் (பாக்)

அனுபல்லவி.

1 வாய்க்கென்ன வேணுமடி
வாடியில்வோதகுடம்
பாய்க்கிசலாம் பகர்வோம்
பாடக்கொன்றனும் படிப்போம் (பா)
2 சேசப்தால்காதமொனச்

செப்பும்ஹஜாத்தவர்
வாகான புண்ணியரும்
வாக்குமாறுதசெல்வீகர் (பா)

3 ஓதிக்கொடுக்கநில
வொத்தாசைசெய்தவரும்
நீதிப்படிநடக்கும்
நேருசீருகண்டவரும் (பா)
4 மாதயைபுள்ளவரும்
மாவன்னுச்சேக்கிசுமால்
ஆதுலர்பக்கிர்கட்கும்
அள்ளிமூடிக்கொடுப்பவரும் (பா)
5 காமக்கட்டியாங்கெருக்
காலகாலமுஞ்சிறக்க
சேமமுடனிருக்கச்
செய்வோமடிகோரிக்கைநாம் (பா)
6 எல்லார்க்குஞ்சங்கைசலா
மின்பமாய்ச்சொல்லிவிட்டு
சல்லாபமாகவிந்தச்
சந்திக்குள்நடந்துவாடி (பா)
7 சீருனபாணுவேனுச்
சின்னத்தாவின்மணையில்
பேருனகாடம்புறுப்
பேச்செடுக்கவாரம்பிப்போம் (பா)
8 பக்தயப்ராவளர்க்கும்
பண்புமிகவுள்ளவர்
சித்ளைதக்நவலையில்லாச்
செல்வமேசிறந்தவரும் (பா)
9 காணைப்ராச்சாதாஜோடி
காக்ஷிமிகுதமடி
வர்ணப்ராச்சாதாஜோடி
வணக்குமாதேயார்த்துக்கடி பா
10 செவசொட்டிப்படங்காஞ்ஜோடி

செப்பிடுமோசாஜோடி
கவனஞ்செய்கோடிகோடி
கட்சிப்பிராவாமிதடி பா

11 இன்னுமனேகமடி
ஏழைமனங்களிக்கத்
தன்னுலாவுதடி
சாற்றினேன்தெரிந்துக்கடி பா

12 சின்னத்தாருவுத்தர்முன்
சென்றுசலாம் சொல்லடி
தென்னரவாநகற்கார்த்
தெருவில்வந்துநிற்குதடி பா

13 வாதசிலேட்டமபித்த
வாஇன்வகைதெரிந்து
நீதமருந்தெடுத்து
நீட்டும்ஆலிம்வீடுபாரு பா

14 மேகநீர்வெள்ளைமுதல்
வெட்டைசூலைக்கிரந்தி
சோகஞ்செய்பாண்டுகுஷ்டமுஞ்
சொல்லிக்கொள்ளாதோடவைப்பார் பா

17 மன்மதசிந்தாமணி
மாதிரிஹல்வாக்கொஞ்சம்
முன்நின்றுவாங்கித்தின்பாய்
மூதறிவுண்டாகும்டி

14 என்நேரமுஞ்ஜனங்கள்
இந்தத்தலமதிலே
இன்னற்கவுசதமே
யேந்திவாங்கியில்லம்பேர்வார் பா

15 வித்தகன்பாலைமஸ்தான்
வேடிகைகைச்சிந்தடியே
பக்தியாய்க்கேட்டுக்கடி
பள்ளபட்டிப்பாடலடி பா

180675

சிங்காரக்காவடிச்சிந்து.

9 வது பக்கம் பூமிமெச்சிடும் என்றமெட்டில் வர்ணமெட்டு

1 அன்னமேமோட்டக்கார தன்னில்வந்தோமடி
ஆசையாய் மிகப் பேசியே சீமை
ஆத்தாப்பழமும் நாட்டுச் சீத்தாபழமுங்கொஞ்சம்
'வாங்கியே வாரேன் பாங்கியே அன்

2 நாரத்தங்கொய்யாவும் பேரித்தமுந்திரி
மாம்பழம் தெரி பலாம்பழம் உந்த
ணுட்டம்போலவாரஞ்சிக் தோட்டப்பப்பளிமாசு
வேணுமா யிது போதுமா அன்

3 எலுமிச்சங்கனிநம்மூர்த் தலமெச்சுமாதளங்
கிச்சிலிப் பழத் தின்னிலே கேட்டு
ஏழெட்டுடசன்பத்து நாளைக்குதவுமென்று
தானடி வேண்டி னேனடி

4 வண்டிபாஷ்ட்டாகுது கொண்டைமுடிந்துக்கோ
மங்கையே இனி யிங்கையே வலம்
வந்துபடித்தகவி யெந்தநகர்ப்புரத்தும்
பார்க்கலாம் ஊர வாக்கலாம் அன்

5 நாதர்தருகாவைக்கா தலாய்ப்பார்த்துக்கோ
நாடியே விடை தேடியே வாடி
நம்பிஜெயமடைவோம் பம்பம்மெனஆதுதி
வண்டியா கண்ணிற் கண்டியா அன்

6 விரசாகவந்தது அரவாக்குறிச்சிக்கி
வேடிக்கை வேகம் வாடிக்கை பார்சி
வேந்தன்மகளேசோலை சாய்ந்துநிழல்கொடுக்குங்
கருவூரு வந்தோம் மயிலேரு அன்

7 இனிமலைக்கேகுறேன் தனியேபோவதற்
கஞ்சாதே யென்னைக் கெஞ்சாதே உனக்
கிஷ்டன்பாலைமஸ்தான் நிஷ்டைசெய்துவரத்
தேட்டமே மெத்த நாட்டமே

வள்ளல்நகரம்பள்ளபட்டி ஊரலங்கிர்தச் சிங்காரக்
காவடிச்சிந்துமுற்றிற்று.

விளம்பரம்.

வந்து விட்டது! வெளி வந்துவிட்டது!!

உலகப்பிரசித்தி பெற்ற சுகாநந்தச்

சீவக்காய்ப்பவுடர்,

இந்தப்பவுடரை சிவக்காயிக்கி பதிலாகத் தேய்த்து ஸ்நானம் செய்துவந்தால் அழுக்கு எண்ணைச்சிக்கு எளிதில் நீங்கி தி தேகத்தில் சதா பரிமளம் வீசிக்கொண்டிருக்கும் இன்னும் சாதாரணமாய் சோப்புக்குபதிலாய் உபயோகித்துவந்தால் தேகத்தில் உண்டாகும் படை, சொரி, கற்றாழை நாற்றம் முதலியவை. நீங்கி விடுமென்பது திண்ணம். ஆயுள் வேதமுறைப்படி செய்தது

பள்ளபட்டி ஊரலங்கிர்தச் சிங்காரக் காவடிச்சிந்து

புக் 1-க்கு அ[illegible]

பெற்றுக்கொள்ளுமிடம்.

அ. சி. முஹம்மது சீகப்பு ராவுத்தர்

சுகாநந்தப் பவுடர் பாக்டரி பள்ளபட்டி கரூர் வழி

சுதேசியமே சுயராஜ்யம்

அநாவது எங்கள் பாக்டரியில் தோலினால் செய்யப்படும் மணிபர்ஸ் மிகவும் அழகாயுத்த கண்ணாடியைப்போல் பளபளப்பாய் மெருகுடன்செய்யப்பட்டிருக்கிறது இடுப்பு பெல்ட்டு. பெட்டுவார்களும் தயாரித்துசப்ளை செய்கிறோம் வேண்டியவர்கள் இயாட்வாக்கு எழுதி பெற்றுக்கொள்ளலாம்

ஜே. மூ. முஹம்மது பாக்கூபு ஸாஹிபு

மணிபர்ஸ் பாக்டரி பள்ளபட்டி கரூர் வழி